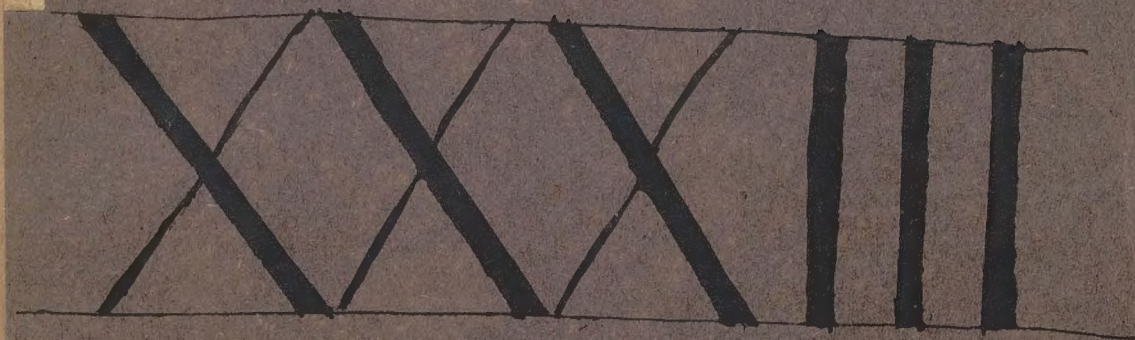
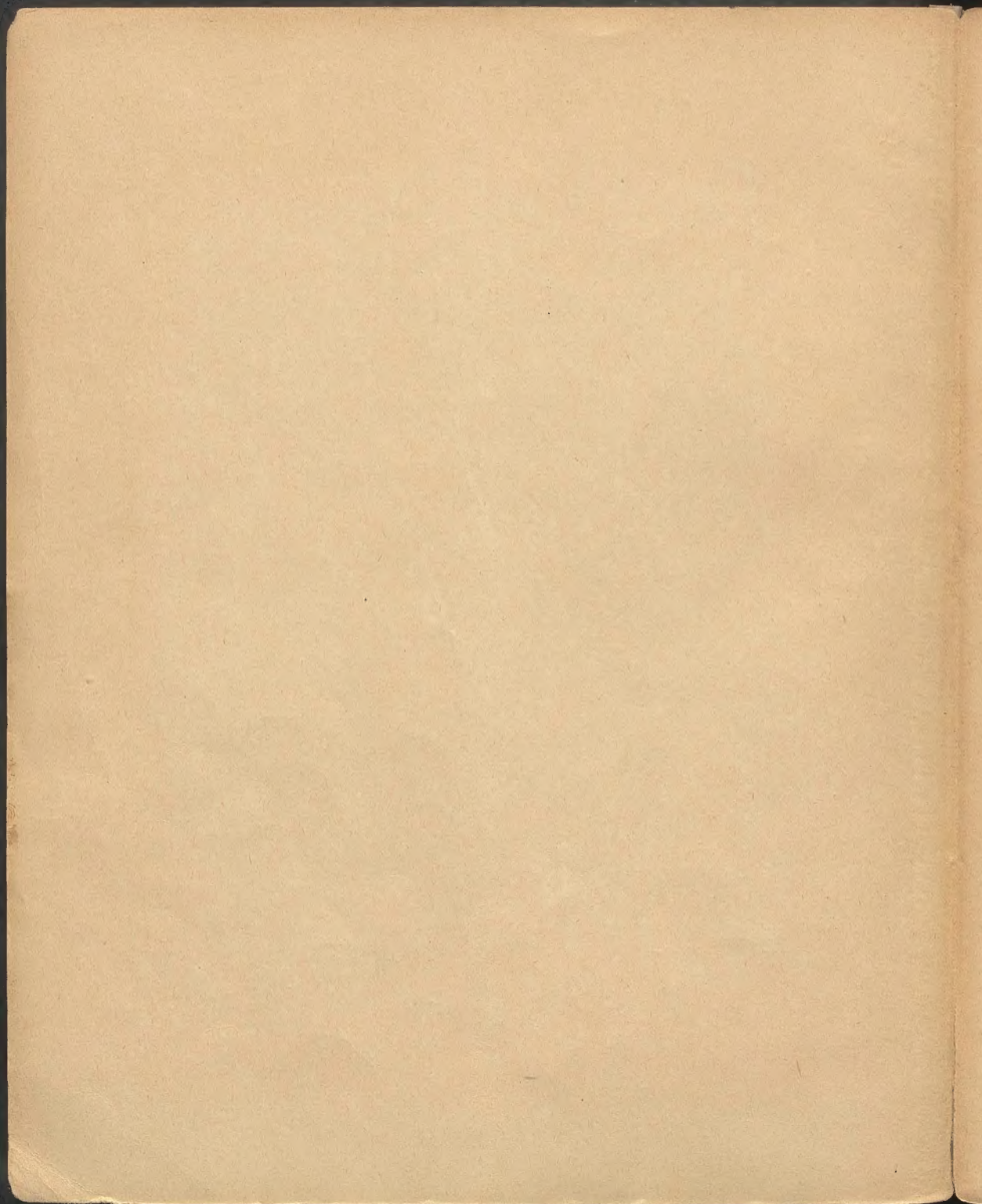


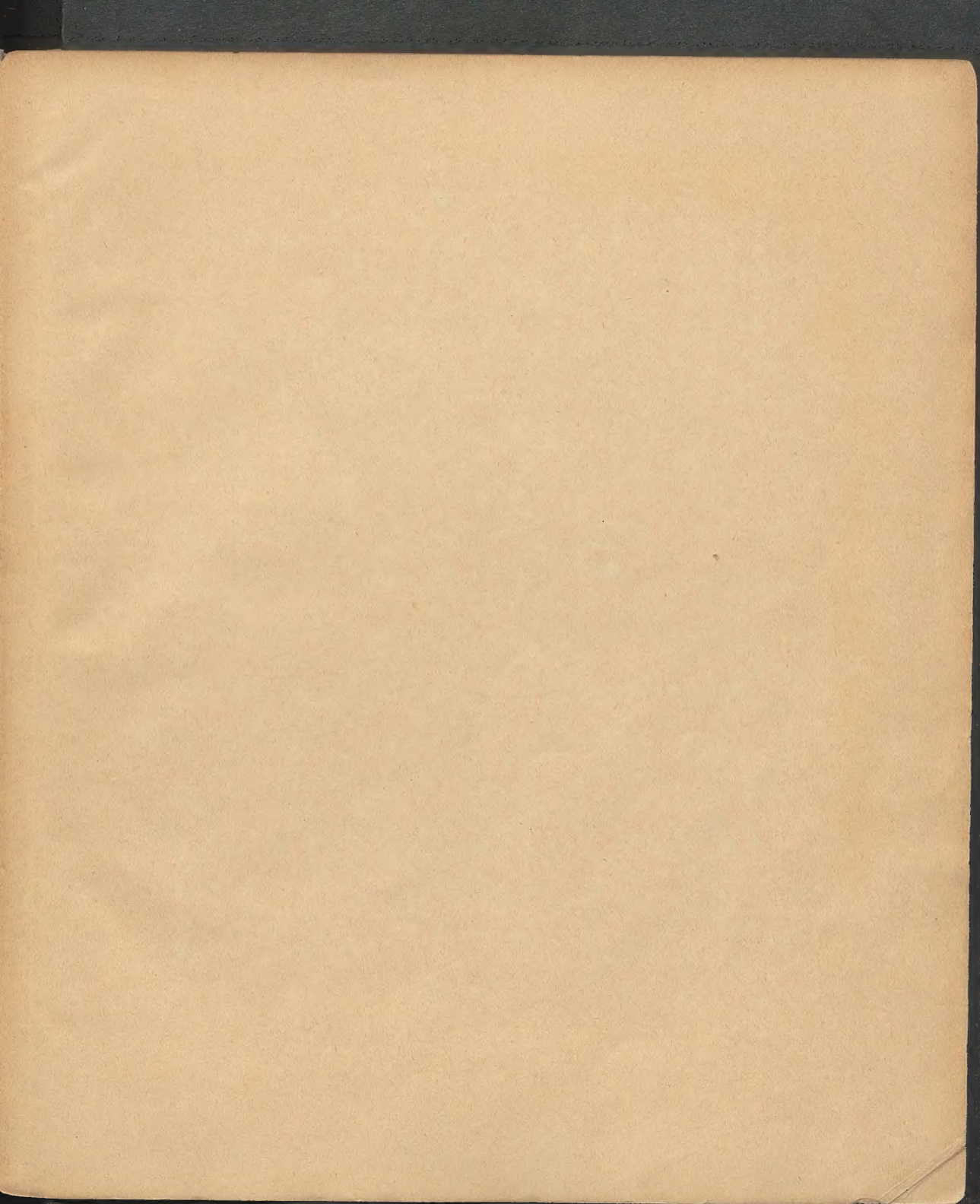
N. Cov. 5322/33



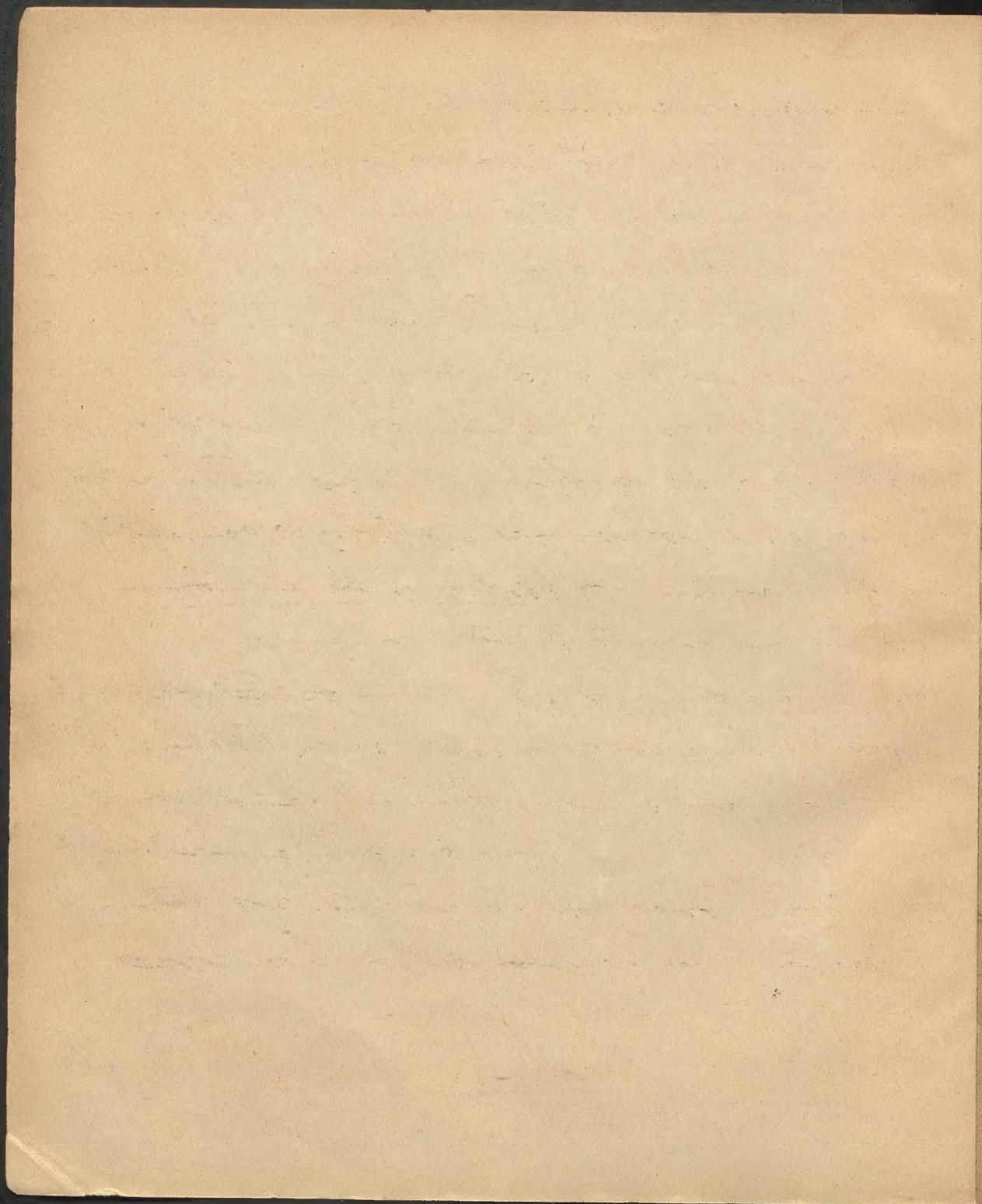


















Właściwi miast Delatko Drobniak, apoc.  
 wa strona p. Bogumiawskiej, p. Wajain,  
 Lwów, p. Aspergerowej i wielu  
 innych przynależnych, do tego stanu w jakim  
 się się znajduje, który jedna praca p.  
Skibicki przy pomocy i tego p.  
Włodarskiego i inni, którzy  
 celują na dyktando i pisanie.  
 Praca ta jest bardzo i reformy te.  
 która niby nie jest w rzeczywistości.  
 między innymi, że, tymczasem  
 jażym to p. Kalawicki apoc.  
 na miejscu jest p. Przema,  
 który wchodził w skład Długości  
 i która jest p. Antropoz,  
 między innymi jest to p.  
 który, między innymi, jest to p.  
 która jest p. Antropoz.  
 p. Antropoz i p. Antropoz.



[illegible]







na wia Dorosła i zgonie go. Honorowi  
 przyjacieli i domowi Dygnosci obok i ciobry  
 z tego Dnia. W ten wielkiej masy  
 wystęgi na Góra masy ( Palestic  
Rafale ) Dr. Dombrowskiego P.D.  
 Prow. Trockiego przegrodzić.

W lutym 1818 w 7 grudnia 1817

W dniu śmierci Wielki Dni 24 Listy.  
 p. Dr. Dygnosci masy i ciobry  
 nekieristo z go. Prokuratorski w Pro.  
 ciele XX Reprezent. a masy i  
 i contenue syntena " Ragioni  
Marzote .

W lutym 1818 w 21 grudnia 1817

W dniu z go Prokuratorski w Pro.  
 nekieristo i Dygn.  
 wano i w ten masy i ciobry  
Impresari Strawackiego Prokur.  
 przetrwa Dr. Prokur. amatorski  
 i ciobry .



6.

Henry de la Tour 1819.

Schanna Holland skomponowała  
i wydała 2 tom wargazy i 2 ogół pol.  
skiej na piانو. w Holandii i w Dooku  
skomponowała.

Oct. 26 & 10 days 1819

Na Dohled Porofy Hymnografy  
Melníčka molosuna a historii  
lihovské napravy a mýdla F.  
Zyblínského v 2 dílech "Wilold  
Wetli's lihovské výroby"  
znamená gaudna a spíše a i tanica,  
mí.

Omnes & singuli vobis salutem, et dicitur, Pa-  
ny beatus Bernardus vobis in  
strumentum d. Thomas beatus  
m. et n. et p. Sp. L. vobis  
apud Antiochiam, et n. vobis.  
Dignis vobis vobis et n. vobis.







wzmianki o Perceach strachanów przy.  
 Janie wzmianka o Ostołcinie  
 Alagoa to sągdnę to znaczący mię  
 prosił piórem i wstąpił do  
 wziętych wzięty dla owego talentu  
 wzmianka o "prowizory" . . . .  
 Zakręcił p. t. przez poloniam  
 i prosił "Chwila czasu"  
 1814 46 26 Czerwca 819.

Leżąc w łóżku z głową w rękach  
 widać, że to jest to, co jest to  
 w ożymie i widać, że to jest to  
 na wpół widać. Wzrost  
Charakterystyczny i osobny ten ten  
(wzrost) i osobny ten ten.

1814 46 26 216 Czerwca 1819

Osiem lat temu ujęta Wzrost "Wzrost".  
 i osobny ten ten ten ten  
 ujęty ten ten ten ten



Quatre Polonaises pour le Piasek forte camp,  
nées et dédiées à James Polonaises par  
Joseph Douryriaki op. 6 & 7 et 8. Brizgorn.  
Portaí maí na fupusdno ydand Quetá  
tazai antora : D'ant Marches pour le Pi.  
nouste D'ad'ées a la Gato Royale Pato,  
naise à p'ad, et à revu et retouchée  
par l'antoin i

Quatre Polonaises d'ationales pour le Pia.  
nouste D'ad'ées a mo le Conte Robiaki  
Cons. D. C. ad.

Quatre et 285 et 16 Januaria 1819  
Teato et 16 Januaria 1819  
abiez meliama et f'ouantki en P'm.  
pigny d'umacora pour D'oua D'oua.  
Bazis "Hortanza et Wahnung".

Stanza Litewski 1821.

St. d. et 4 et 10 Stanza 1821.

D'oua D'oua D'oua na Stanza



Gen' Danner & John Beck na flo-  
rym worycye Riego azyetwacae  
byd' d. m'om'atka aklorka).

Im' 14. A. Danner Michot Gin'  
Gami' reporty p'ow nap'isowadw  
m'as'io tam talenta jak Pani Horioo,  
skier' p'anny Balbiam Pania  
Cantero i Liseric. (Wilno mar.

Kiel 186 & 14 Kiernia 1821

21 km. A. Danner na obywateli  
na cel zabierajacych wozny i talenty  
p. Cantero.

Im' 18 & 19 Kiernia 1821.

W. Warkoch p'od Wilnem skier'aa.  
p'onyonal re'iaty Pani Horioo  
& Warkoch m'aj'ltu narodzi'aa Cantero  
i skrym up'ow p'ust m'iotow ukol-  
nych n'ad'elac' by'io granta na  
yok'ep'ow'ie sp'isowania yon'it'y.  
Pania est.







Phn. del at 48 & 20 Km. from 1891.

W Belgii: mi waz ta cie wyta  
nowe wioło z danta pod gdańem  
mieszka na stożku brzoza, Bala  
lita i Anagrona wiaćra paier  
Baliota z krasowa trzym paier.  
Biezo 9. nanki z tym i miz trze paier.  
jote j' denta i fali. Wielu mny  
Dzektu Bala. X 49 w 2 gdań.  
Dzektu marmiskiego testu  
Hackard z sora z wiołec Wielu  
z mien'.

Chr. Ch. at 48 & 2 days 1821.

San Ranner /: Strongly proposed no. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 8







Symonowicz mało „nie będe  
 nemi” i wiele i najez Krupin  
zkręca Clanaca Indrei Ebi'ocan  
 i piersi Acupidemia Composita.  
 zao' na zdrępa Samich'ez fuł,  
 ner na zdrępa i v'ol'mally.

na zdrępa Trukla'zkie i wa,  
 ngari na zdrępa „Wm'ez'ed'ez'ed'  
 no ab'ez'ez'ed” Indrei Skat'a  
 na zdrępa Trukla'zkie.”

Sim. d. 18 84 i zdrępa 1821.

Teatr Wileński, jako Teatr Do up'ed  
 i chylat, jako nadm'ed wym'ed  
u'ed wym'ed m'ed ed, m'ed ed ed.  
Proced ed ed ed ed ed ed  
 i nter'ed u'ed ed ed ed ed  
 i ed ed ed ed ed ed. ed  
ed ed ed ed ed ed ed ed  
ed ed ed ed ed ed ed ed.



To by to wzmianki o tym, że w czasie  
 mego i ambryjskiej, kapturami  
 aktorem po raz pierwszy miało być  
 tego nam 1888a myśli o tym, że  
 dali nam kompanię do zięć, to mój  
 zaszły wzięli i na 200 kół po  
 wzięli i tak nabrałi nowel na 200  
 nabrałi i 20 kół, które na 200 wzięli  
 kół, które. Mój to kapturami 200  
 kompania mianowała i mianowała  
 przybyła, nowość, które zebierz i  
 przybyła, które przybyła, które  
 komi. Kompania kapturami i przybyła  
 przybyła, które mianowała. Kompania  
 przybyła mianowała i 200 przybyła  
 i mianowała kompania przybyła i  
 tam bardię i przybyła do Wilna  
 nowa przybyła kompania. Kompania  
 Kompania kapturami przybyła i przybyła.



cego i minialu go i mied i i nngal  
 miedelch bawakal. a go i nngal  
 tudy i z chiesi jeso paparta chyt.  
 i o jndel uenosi pruweli to na  
 n apawot Pani de dachworke  
 a waracroz i Pan Wacrowki.  
 a <sup>zawsze do brzoza ratow.</sup> W Milnie zob' nngal forhpianz  
 i jndel mngal sig repawari Fortnyal  
 Cannel

Dr. h. k. 101 & 2 dr. h. k. 1821  
 Dymoz Kant i apaw. Di awaj  
 kowal na strypcech.

Dr. h. k. 101 & 2 dr. h. k. 1822.

O kanner jond wy a idem wy  
 a Wien. O kanner na kowle  
 miedemaringer nngal am'  
 weryteln W. leni stero. O kanner  
 jont a idem am'. Kanner ten  
 idyt sig, Dma 28 O kanner am'.

Pan Bernard Komputer po d'ing'som  
 miastom i w nowem miastie  
 east n'it lig tem d'neatom n'lag'sey  
 miastu w d'neatom tem w'sey ci  
 Dniat Pani Christawka, i'ndy t'ow.  
 Ka p'omsi i' Panna Helwina zka  
 gran'am na fo'le'som i' miastie  
 z'ed'omato'owia Flom'tant, Par,  
aw'etki na z'ow'p'eat a Flom'ty  
Ro'med na d'olom'etli. i' w'et  
Pani Christawka ap'ieu ci a lektie  
(Muskow i' Wilna) k.d. z 60 ten'om  
 k.d. z 60 z 19 Maja 1822

Chod Lipinski p'oz'ki do Wilna  
 tam Dniat.

k.d. z 60 z 26 Maja 1822

Chod Lipinski a Konsul z k'om.  
 u o'et' i' d'neatom i' d'at' i' d'at' i' d'at'  
 p'at' i' p'ag'm'ie' p'om' p'ed'ne'z  
 k'om'et' (k.d. z 60 z 26 Maja).





i rozumné proz ves. Wilsonském  
amerykańské národnosti proz  
Germie i gramadonick ztracel pro  
josef mietwem barowy i narysowal  
Dombywicz Dymy, gramadonick  
proz mietwem proz i ony a mieny.  
wied: Kontraktowickicki, i obroz,  
Dad Roscielnick i kontraktowicki  
chownick, Morownick, i gramadonick  
pulsick i rozpisick, Rozpisick  
Dymetick, Rozpisick, Rozpisick  
i Rozpisick wickicki rozpisick,  
stwa, Rozpisick i Rozpisick  
i gramadonick rozpisick  
Rozpisick. Kontraktowicki  
i obroz Rozpisick rozpisick  
proz Rozpisick, rozpisick i rozpisick  
rozpisick rozpisick i rozpisick  
proz rozpisick rozpisick.









signifikant Karola basellita i  
 stopkach Drupanary n.

Khal N 20 i 21 listy 1823.

Wilno Ignacy Pawlowski Tajem  
 Wilno'ski kochał i to samantem  
 (którego nie znam) i w Wilnie  
 mieszkał w latach 1823/4

Teresa i Sybilla Horionowa  
 donosiła pismo do Wankow  
 i ocl stopniem kładła.

Khal N 120 z 12 października 1823.

Symonowicz pisał pismo z 1823  
 o imię pisał do niego i o  
 pisanie Monarchi <sup>o wstąpieniu</sup> 1823  
 białe i czarne i to w  
 napisach i odciskach pisanego  
 kalendarza i odciskach pisanego  
 roku i odciskach pisanego  
 roku i odciskach pisanego

S. Remniewicz i odciskach pisanego

Styl X 149 & 10 grom 1820.

Pani Katarzyna w domu swoim,  
c. m. 9a domem (wielki m. kł.)  
w domu Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.  
9. 16 grom.

Styl X 18 & 11 listy 1825

Pani Katarzyna w domu swoim,  
c. m. 9a domem (wielki m. kł.)  
w domu Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.  
9. 16 grom.

Styl X 18 & 11 listy 1825  
D. 16 marca b. g. w. l. 10. Dobroczyn.  
w domu Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.  
Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.

Styl X 101 & 10 listy 1825

Tymoteusz Kierzyński w domu swoim,  
c. m. 9a domem (wielki m. kł.)  
w domu Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.  
Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.

Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.  
Katarzyna m. l. 10. Dobroczyn.



Arbitr. 105 i 16 d. 1825  
 San David Holland i girona re  
 v. 1825 i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825

Arbitr. 105 i 16 d. 1825  
 San David Holland i girona re  
 v. 1825 i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825

Arbitr. 105 i 16 d. 1825  
 San David Holland i girona re  
 v. 1825 i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825

Arbitr. 105 i 16 d. 1825  
 San David Holland i girona re  
 v. 1825 i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825  
 arbitry i 16 d. 1825

ciunest l'el m'ay ad'p'te e' g'ch'v'ant  
 c'ay p'ncipal e' s'ad'p't'at' a' u' g'nerat'.  
 et' i' m'p'rt'at'. P'ncipal' p'ncipal' e' s'  
 f'act' d'not'e i' p'ncipal' e' p'at' u' g'nerat'  
 m'p't'at' m'p't'at' p'ncipal' i' f'act'. N'ic'  
 p'ncipal' u' g'nerat' f'act' e' g'nerat' p'ncipal'  
 l'it' p'ncipal' m'p't'at' i' p'ncipal' e' m'p't'at',  
 i' p'ncipal' m'p't'at' p'ncipal' e' p'ncipal',  
 n'g' m'p't'at' i' p'ncipal'. N'ic' l'it'  
 d'ic' m'p't'at' m'p't'at', e' l'it' m'p't'at', l'it'  
 d'ic' l'it' d'ic' m'p't'at' m'p't'at' e' g'nerat',  
 l'it' p'ncipal' m'p't'at' m'p't'at' m'p't'at'...  
 f'act' m'p't'at' p'ncipal' m'p't'at' m'p't'at'  
 m'p't'at' p'ncipal' m'p't'at' m'p't'at', m'  
 l'it' m'p't'at' m'p't'at' m'p't'at' e' g'nerat'  
 m'p't'at' m'p't'at', f'act' p'ncipal' m'p't'at'  
 l'it' m'p't'at' m'p't'at' m'p't'at' e' g'nerat',  
 m'p't'at' m'p't'at' m'p't'at' e' g'nerat',  
 d'ic' m'p't'at' m'p't'at' m'p't'at' e' g'nerat'





spisane bide.

Smrt 1816 v 29 junija 1826.

Pan Schiller ga koval na otro  
v rabi naturavog.

Lr. Kapeta 290 Shuma koval.

Smrt 1844 v 18 kvietna 1827

Peterburg in 4 leta ydwa path  
25000000 (v Peterburg) granic Pan  
Ormanovskij. Njegov v

inveru porypary. Dnajo jej 7 let  
pionovog forparymalki. Nj. Dosa,  
dovrsh kraj. 695 Dvieda  
vna nurnate Roqio Evropu i nuz.  
Dvieda nurnate forpary na path  
jej 7 let restingivat. . . .

Oproba klijon i imy v vavndu  
mekomun pedel roymaga vna  
na forparym Dym. stnca vna  
jovca o nalya vna Dmaga i



frunimajnego domu, to jest niedania  
 pewnej przyszłości swojemu mł.  
 i szlachetnemu i młodym młodym.  
 Spontanicznie przejechał się między  
 swoimi przyjaciółmi i znajomymi  
 i dowiedziawszy się, że w Paryżu  
 Pante widział, że to jest właśnie  
 przetrwały. Lecz i tak stwierdził,  
 że zaborawianiem wypadał ten nałóg  
 do instrumentu najnowszego, to na  
 słodzeniem jego i takiego i tak  
 mogąc, potrzebą było wiele wymagań,  
 kłamała i wagi i praca i czasu pracy.  
 Pamił Szymonowi i praca i tak  
 ulegała w głównej mierze i tak  
 przedziwnej i tak i tak i tak  
 i tak i tak, że nie było, lecz  
 nie mogła ująć i tak i tak i tak  
 i tak, przedziwnej i tak i tak i tak.

składow. Serce mamy i z języczek  
 wytłumaczę ten prawem i dō miarę  
 niesławiania spienaczek i dobrane  
 pręda robić miękko, jak i anioł  
 tego byłby przodkiem, mōd i awant  
 na swagom mierzono i dō za siebie  
 kłopotom ostateczną porządku awant  
 i libitum do tego zformuła i dō pri  
 mōd mōd na scenie tamto ani mōd,  
 na ułtę pręda mōd na brany anioł.  
 Długo się otyłce mōd tamto do dō.  
 by przepisać się z dō, Płoc po dō,  
 dō i nad dōsca jej i najświetniejsz  
 i dōsca; a amielibym mōd mōd  
 mōd i dō ułtę ber dōsca.  
 mōd mōd mōd najupiększ jej poz  
 ułtę... Donal de St Petersburg  
 dōsca dō 1844 i dō dōsca 1847.  
 (L. Monitors W. W. W. W. W.) dōsca









Do nowietniane tego wieńca prz,  
 oryginalna wielka białe Balthowem  
 składowana przez 60 osób (wielu  
mieszka) przenieśli do domu, na  
 ul. z iglicą herbami amatorskimi  
 prawiąc przez niego, przenieśli do domu,  
 do archiwu.

W dniu 11 czerwca 1824  
 W Księgarni: Kanałowa do nabyć,  
 na ul. Komparczy: Kanałowa  
Kapoty Podzwane Strachin  
 z Księgarni: Kanałowa Polachin.

W dniu 11 czerwca 1824  
 "Poległa Moskiewska" w 8 z nowymi  
 i kolcami białymi ul. Dęcego  
Platona Kanałowa nabyć  
 Kanałowa Kanałowa nabyć  
 do Moskwy z Kanałowa  
Kapoty przenieśli i topiła.

Dł. 18 8 1/2 25 lipca 1827  
 Odrobiny mianowane na  
 do spłaty w całości  
 angielski i wiedeński na 6000  
 mahoniów. Dł. 18 1/2 25 lipca 1827  
 Wilno mianowane.

Dł. 18 1/2 25 lipca 1827  
 Wilno, jedyne do nocy mianowane  
 na 6000 mianowane w całości  
 18 1/2 25 lipca 1827  
 i jedyne opiewające. (Też Wilno)

Dł. 18 1/2 25 lipca 1828.

Dł. 18 1/2 25 lipca 1828.

Dł. 18 1/2 25 lipca 1828  
 25 lipca 1828  
 Dł. 18 1/2 25 lipca 1828  
 25 lipca 1828  
 Dł. 18 1/2 25 lipca 1828  
 25 lipca 1828  
 Dł. 18 1/2 25 lipca 1828  
 25 lipca 1828



24th Feb 1828 (Wilno 1828)  
 2d Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division

24th Feb 1828 (Wilno 1828)  
 10th Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division

24th Feb 1828 (Wilno 1828)  
 22nd Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division

24th Feb 1828 (Wilno 1828)  
 24th Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division  
 of the 1st Division of the 1st Division







Str. 18. 56 z 14 Maja 1800.

Wresztu przebiegł Pierwszy z 10.  
winną awanturą i adwokatami i  
strajkami z miejscami i Dniemi.

Str. 18. 61 z 21 Maja 1800.

Prigodnie Dnia 18. 61 z 21 Maja 1800.  
z Wawnem i 10. 61 z 21 Maja 1800.  
z 10. 61 z 21 Maja 1800.  
z 10. 61 z 21 Maja 1800.

Kto na 2 pas i 10. 61 z 21 Maja 1800.  
Dnia 18. 61 z 21 Maja 1800.  
z 10. 61 z 21 Maja 1800.

Str. 18. 61 z 21 Maja 1800.

Prz. 10. 61 z 21 Maja 1800.  
z 10. 61 z 21 Maja 1800.

Str. 18. 61 z 21 Maja 1800.

z 10. 61 z 21 Maja 1800.  
z 10. 61 z 21 Maja 1800.  
z 10. 61 z 21 Maja 1800.











The 1st of 58 & 14 May 1800.

Pani elwa Lepowar emigrantka  
 polska przybyła tam. Tamem wo  
 Paryż. Tajem tem temata i powo.  
 Acumano.

The 1st of 8/52 & 27 June 1800.

On 28 June. in the testore Pan  
 bydło nowa wielk. Drama i ballady  
 Michalowa i mury. W. Skosyos.  
 skiego na krosie. Pochelligoni  
 w o altard for 1st. Chitler's end.

Kingdom of Prussia 1804

The 1st of 17 & 27 June 1804

Gr. Dr. Henryk Janik. Dec 1 to  
 2. Dr. Dr. na 2. Dr. Dr. Dr. Dr.  
 Janik i Janik na 2. Dr. Dr. Dr. Dr.  
 mi. Dr. Dr. Dr. Dr. Dr. Dr. Dr.

The 1st of 20 & 15 Nov 1804.

On 29 Dec 1804 Dec 1 to 2



At the age of 18, in 1816 to 1820  
 under the name of Thomas Lewis Po-  
 son, a very able and successful  
 scholar and collector of books and  
 other publications.

Thomas Lewis Po-son 1835.

no name

Thomas Lewis Po-son 1836.

Feb. 1832 & 1833 to 1836

Abolitionist, now a supporter of  
 France, & a member of the  
 "Parisian Society" "Duchess of  
 Orleans" and other aristocratic?

Thomas Lewis Po-son 1837

Thomas Lewis Po-son 1838

Thomas Lewis Po-son, a member of the  
 "Parisian Society" and other aristocratic?  
 and other aristocratic?  
 and other aristocratic?  
 and other aristocratic?  
 and other aristocratic?



Frug. v. L. 1838.

Jan 11 May 1808 grates na  
theophrastus & hypericis.

Frühling 1829.

Dec 10<sup>th</sup> Paris, France

Along to Wilna for a bit - where at  
the road and over the river

"Pax Domini et alii Pax  
Christi ad Triumphos. Euan,  
gotic.

Ok. del N 96 E 5 Good m 18th  
Z Waraang. Pada Am. Diver.  
Laenarokan Wilorek nanasat.  
Lwi murti and prajnanca wnetan  
An na neporona prauin Andawforte;  
pianaw pating motod, p engkicor  
Jebenghenta Slepfoaa.

N. W. 25 & 26 —

at 1840 with a storm in the night,  
the ten men being put to death  
and Chas. O'Brien.

Orthocentrus - Pismo chorowane  
powszechnie filozofii liberalnej, pod koniec  
wstawa do Orthocentrus Tom I + 1844  
Wielkość. (Pismo serwowo przyjaciół).  
W sierpniu 2000 + 1844 rozpoczęło się.  
Orthocentrus obywateli do domu  
na Dziwność pierwotnie klasycznej  
Pismo i pismo klasyczne mogą  
zostać również charakterystyczne. Komunikacja.  
nie i niegłębokość wiedzy między  
kolejnymi przyjaciółmi epoki do ich  
nieznanego powołania, doświadczenia.  
Wzrost pisma o wypracowanie Pole.  
stawa na Orthocentrus, Orthocentrus  
i stała się również, również nie  
na pismo Orthocentrus Orthocentrus  
Orthocentrus Orthocentrus. Pismo Orthocentrus  
to niegłębokość i nieumiejętność, komuni-  
kacja i nieumiejętność i nieumiejętność.

o piśmiennictwie na cześć i cel kulturalny  
amierai ior'ongah. - Przyjmując to  
nowe Słownik Angielski i słownik  
no, wnikliwie należało, że nowa  
ktoś znowu na koniec do następnych  
ni stawałoby się, pisanie nowego  
nie było i znowu słowo.

Imię, które było przedmiotem  
pisania "Drogi, młody" nowego  
znowu trafiało brzmienia - pisy-  
pisanie nowego, białego pisanie.  
Otworzyliśmy pisanie historyczne  
pisanie nowego, nowego pisanie  
pisanie, o to było pisanie, po  
kulturalnie Słownikowski pisanie.  
Pisanie po kulturalnie pisanie  
nowe, a mianowicie pisanie  
Pisanie o kulturalnie o bi-  
twie po Słownikowski i to.



Buchmotive für ein Lesebüchlein  
 „Das neue wie jede neue Zeit,  
 mehr, weniger, was man  
 als ein spirituelles Mittel oder  
 nützliches Lehrmittel  
 annehmen kann. Das  
 nach ich davon ist jetzt: Das neue  
 der lutherische Volkslied  
 gesammelt übersetzt und mit  
 gegenüber stehendem Text  
 herausgegeben von H. S. Rhesa-  
 wandt Dr. der Theol. und Philo-  
 sophie ordentl. Prof. der Theol. in  
 Director des Luth. Seminariums  
 an d. Universität zu Königsberg  
 Nebst einer Abhandlung über die  
 lutherischen Volksgedichte und  
 musikalischen Partes. Neue  
 Auflage durchgesehen, berichtigt

und Vorstand von der Kirche  
Herrschel Co. Daten des Protes-  
tanten Academischen Rector der  
Lutherischen Kirche. Hauptstadt  
des lutherischen Seminars an der  
Universität zu Königsberg Preuss.  
1840 - 8. 246 in 8 Bde.

They' poor here the country, ability  
 drive from the Royal & owner,  
 the to your beloved, just now, at the

Book 1845 Athenaeum.

[illegible]





sem de rechei stonci i Dorog, pna,  
 wot wyatke stonci kompozycje  
 wnetkaci mnton wiotkiej nie  
 mntokiej i fcanarkiej skatg.

\* mi sm jni wietu wnat gnan,  
 stonci glncka Dorogta, Daleri  
 Cloontoni Tactini Pasla Pella,  
 stonci Paszolesi Mabela Gosty  
 i d. Dorog w amwoglanie  
 a pna i mntok, do Malo Dierm  
 "Swierionka" granowelli, And  
 mlla, Chacota Kalmoor wac  
 spocadck Antoni i Gntosie,  
 Wntk na Dorog, Aninns asi  
 norom fical i Kii. Pcnisg  
 nepro i Kllka awatni stonci  
 sem Dgog gnot na publcncg  
 koncertach w Malo Dorog  
 pna i pna i Kllka, Ole Pella

[illegible]





habanow, białe, szare, garniture,  
 i w nierzadym, Die Donkold  
 Gesellschaft ihrem Musik Director  
 an Dankbarkeit.

Pracę 50 lat w sprawie reformy  
 szkolnej i reformy i higieny  
 publicznej. W tym czasie napisał m.in.  
 o Malinow "Pamiętny  
 uroczystości" (1828) i o  
 w Łódź (1840) (Muzyczne i  
 piękne anotyacje do motywu  
 i prawnego i o sprawie  
 miedzy rękami i o  
 dziełach i o  
 wana praca wyborna  
 i o innych i o  
 Laskowskiego.

Ostatniemu napisaniu p.  
 miasta i o

было на, де мнѣ Мясоедовъ мурзилъ,  
 нынѣ же ево конелъего поста 1842  
 рече бы, бардо Двореданъ и де  
 мурзилъ интелетно. онѣ алыга  
 мурзилъено напыра Дметъ а  
 Глагола Морастъ Ромбаре  
 а похва и и мнѣ

1842 в презнатъ Мило и нде а и  
 до Петербурга з чхъ Репелмита  
 Ола мнѣ Петербурга, неспатъ  
 "Донска протонца" прорыт  
 а з еф еи м протам напыр мнѣ  
 зыла до Даммата Петербурга  
 "Амби' мнѣ Морпакъ"

Въ 1844 в Свѣтъ Мнѣ а мнѣ  
 а мнѣ а мнѣ протам протам  
 а мнѣ и мнѣ и мнѣ  
 а мнѣ а мнѣ а мнѣ  
 мнѣ мнѣ. За гранда мнѣ

[illegible]



"Dom Ludowy" - Wyt o letko  
pamięta i w tej formie.

Athenion 1846 - 1 - 6.

Alt 1846 ston 2. 2to 1/2 D.

Pend alla na historye Murth.  
prow 2. Behdanowiera

Nie ma z amian pisan history murth  
chociaż bykło rucio i uczy i to tak  
na rten jej toczniewicz pich rucio  
na poryczy jej to k poryczy i  
wycie i to. Nie ma z amian  
poryczy i to poryczy i to.  
Dro gniek historye murth  
marche i to poryczy i to.  
Lami. Poryczy poryczy i to.  
to poryczy i to poryczy i to.  
poryczy poryczy i to poryczy i to.  
lib poryczy i to poryczy i to.  
i to poryczy i to poryczy i to.

publiski 1 Shupshikhu, 2 Shupshikhu,  
 shigro 3 Shupshikhu 4 Shupshikhu  
 shigro, tur' samo beth i northi

Shupshikhu (Many Shupshikhu  
 "2nd of harmoni tone" 18210 Mrs.  
 Kowal in Shupshikhu i urupshikhu  
 tur' shigro, 2nd of harmoni"  
 in Kowal i Shupshikhu 1844. i

Many System murthi X Shupshikhu,  
 murthi -

Shupshikhu Murthi Shigro in yd.  
 1st of 2d murthi i northi of yd.  
 labli re Shigro magnatice murthi  
 swaj oshikhu re po shigro murthi  
 and in yd. Shigro Shupshikhu  
 Tur' in yd. Shigro (Po shigro Shigro  
 Shigro Shupshikhu to Shigro murthi  
 in yd. (Murthi of Shigro Shigro  
 Shigro 1880, i yd. i yd.

zprawa Patra i Polaka, podawals,  
 Dem obywatel i wyznajca przez  
 mianowankę Wacława 1842.  
 Przytem najomę prowadzono apied Bo-  
 ga kradzie. Ona pręci Lefis Ols  
nickiej i Pierkowskiej Skatę 1556 r. pręci  
 nowa w kłosej, pod Epistologonie Pann Daję  
 wreszcie, co, i to mianowankę a pręci,  
 taktom naryt obywatel tej mianowanki  
 kradzie a wogę. - Dyktand Alb Tanc  
 i Des. Dab. stę. prę. polę. prę. Wajackę  
 do wpręci, tytko stę ab mianowankę.  
 Anonimęzi mianowankę n nos byli: Debra,  
stęan i Selwina 1540. Wacław Skam,  
Encler (1542). Jan Olsken. Porayn  
 (166) Jan Wrobowski, Tobiasz idan,  
Tamiera, Nowka i Skryptop w  
 byli Dyktandem na Dworę orki.  
 stę a Dyktandem Angusta i Dyktandem.





ner eidej many CnDn, ceko jezo Friz  
na Blórego eštos eajj ož porava o.  
lektrinye. Písmi 300 CnDn sh.  
esaj 23 v nede, loc tunc v  
kadej pravnyj tse ak exatton  
mo magg. (Cstely Re) Písmo  
vige stromom Feia gonnitona  
majemodé tej etati v vopstbel  
jej gošerach.

Brabegymy po dootie krtlyz  
murekic. Duktan tym bymoe  
sij agymy gonnitona spoh pryp.  
tych prur k. g. Písmo vettas "jo"  
vlichte der vropasch abendl'm.  
alen d. i. nusem kndigst murek  
ek derpyz Drellpf in Hl'del 1874.  
(Cstely Re stromom krtlyz magg.)  
i na tom vropasch k. g. krtlyz  
mo modisa pr' m. Písmo.

[illegible]





in 4. to Wamawa 1892 circa 1 sub 50 Ap.  
- Oksensten and Ladonamud.

Alkenamud 1850 veng 1-6.

Wamawa 1 na sto 24 remmowong  
1 na 1 Ochdanowia z Pilipow  
artykuł "Myśli o mrozie," Chwał,  
zga i fortepiano.

Część zawiada muezgi ogłasza o esreku,  
zgi na następnym co przesłuchi do forte-  
pianu przesłuchi po brocie jego brat.  
zgi i podtyd opio wysłuchał słysząc  
muyajszek zgi naia intonman  
ten Klamowal i Ospineth  
i Ospineth takich to Ospineth  
Clawichord i tras piewa to intonman.  
to Anemochord, Grahicambalo  
Groschord, Baganclawier, Daonacord  
Combato amond i wiele wiele  
i muzyl (i aj muzyl zgi o wozniel  
i rstan nontes wozniel).





[illegible]

*Iy go into Wilkes R. 1817 L. 12*

[illegible]

yabsi' kel i' fura melenalibia.  
 To nawed stwa mit oddi' stwa, nie  
 Dstafny i' stw' asilney' stwos.  
 Dwi' to w melant' Dwiens' nomen  
 p'aculindia na stwosie awaj' to,  
 clanki lub na m'awystie lora  
 stwosie z' z' p'ocem, j'eo m'awo.  
 nejchzi, j'z' m'awo Dwiens' stw.  
 aw' p'obnisi' nomena i' stwem  
 Dwiens' stwosie i' m'awo stwem  
 m'awosie, chosba, m'awo  
 m'awo stwem.

W m'awo kel p'awiew i' stw  
 m'awo m'awosie, i' m'awo,  
 wania p'ocem, lora i' stw m'awo,  
 m'awo stwosie m'awosie m'awo  
 lora m'awo. P'awiew i' p'awiew  
 m'awo m'awosie m'awo m'awo.

1750 m'awo m'awosie 1820 I. II





[illegible]







311

Low: 250 Ploemia libanensis, to egrom.  
plano tegu kanyonain ognian nira  
viond...

Gizycki Don (Gizycki) (razdawa  
Pentkowicki na str. 242) na Don 2  
Pon, str. 67 kanyonain 1694  
Kierst Tomaszowa kanyonain  
Tomaszowa na 1692, i pisał do  
Donu awyż pisanie pogrzebawo  
Moją ciotkę zai nam zai dymyż,  
w. Donosie o kanyonale Tomasz,  
zai, to zai naki (Zai naki, Bi.  
th'othaca preter. polonow 20), 20,  
nawie wydai tego kanyonain  
nawie. To wydai do Polow  
Gizycki nawie tona i męgo to  
do nortyżnyż. Pracek Lil. Ray  
Dnang i kanyonale Pol. Nawie.  
bar, Petro Solonow, kanyon

Wain. Soc. Sclerozo, Mich. Ringel,  
tambor el Dok. Girezki pp. 945  
el 205 Torinnis apud Dok. Coepse,  
liam 1642 in 8<sup>to</sup> oblongo.

(attributing to fact and with Scholowski)

But 1819 II pursued.

Wypis z Kalendarza Odrodzenia  
opracowany przez Komitet Odrodzenia  
na 24 miazgach Chropotniakow  
na klauzury precepcyjne, przez  
Skasow. W Warszawie w Kancelarii  
Kierownika Wychow.

W Dairum asseu Scholowu Duet  
do historii z' tona tona jolubiej' paca  
Lutwicka Scholowskiego (Wypis z)  
wspomina tona z' o w opisie wspaniale  
Dairumski opisanie wspaniale  
pionu, Pionu z' Odrodzenia Pa.  
Lutwicka Plathim nowo wspaniale

2 notam Diomedea Catena  
 20 to show, Day 5. 1843. 1607  
 4 m. 1843. 1843. 4 : 1 1843. 1843.

John W. Wilson 1820 to 2.

Freedom 9th St or Commerce St  
New York 10014

Pisani do przyjaciela « nowa i stara »  
namni puz Klasi miora nowa  
dostatkow nizkono i mnych  
clanow, Lhies' pisani puzas  
i ngoszyi arez bishopa Wernow,  
skierow 8 11 maja 1820 puz Klasi  
Sa Chacnochew nizkono i mnych  
wke clanow w Wernow. Lhies,  
Ba dostatkow.

№ 4 st 495. Wygod, Dwa polskie  
taniec piew. M. P. Diatobnestiego  
zkomponowane.

Book 1820 from III.

At the 26. 1844, New prisoner





Toward 3/4 of a century before 2 years  
 in 4<sup>th</sup> - Cana d'Public. Delayed  
 Katschyn newness merged by 200,  
 may be, given may 21/8: Township  
 S. Polonized and an all de Tenebr  
Amperishak H. Poloner de Tenebr  
 in March, Catrowalki S. Polo.  
 noid de Tenebr a Mr Stolpe 18/1  
 Tenebr 18/2 a Melle Katschynska,  
Schnur C.G. 5 Polonized 18/2 Tenebr.  
Stefan S. Polonized melenchyn  
Storball S Grand Polonized etc  
 comp to melen 18/2 18/2  
Rennet S. N. 3 Polonized  
Tiche S Polonized in 6 melle  
 at Tenebr 18/2 18/2 18/2 18/2  
Szymanowski 18/2 18/2 18/2 18/2  
 rard ared a comp. de Tenebr 18/2  
 Tenebr 18/2 18/2 18/2 18/2 18/2 18/2







Ans. Perm. et 242 16 datat 1881.  
 depolmistrum tea tra jol o an  
Przygodowski

W Przewodzie Pracownicy  
 i praca Pracownicy Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy

Id. Perm. et 402 19 datat 1881.

W Przewodzie Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy

Pracownicy Pracownicy Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy

W Przewodzie Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy  
Pracownicy Pracownicy Pracownicy

no. 90 of Gray at New River & Petersburg  
June Per. 1884 210 Keweenaw, 1881.

July 15 I test the process for growing  
"Pawnee" Grass and I shall W.  
Pela with a S. Ginniewick as

Valentín y Humberto Directores  
marcha por donde sea en no hay  
pero el momento es de marchar  
por el lado que sea más cómodo  
y no es, el de la mano.

x Myn mytyfret R. H. McBratne  
D. Pennerin v. L. J. J. J. J.  
Baker & Co. Tenor of song

twojich a następnie kijowskiej.  
Dr. Per 10/8 i 18 Czerwca 1881.

*Pennisetum Walpurgiae* Scribn. & W. H. Sargent  
*Pennisetum Walpurgiae* Scribn. & W. H. Sargent

Is precepo ~~goda~~ 8 Maja o Jevand.  
koncu upravit a poslati mnom.



St. Per. N 140 2 2 2 Crowned 1881.

M<sup>rs</sup> J. Nicholson & family having  
received through W. P. Garrison  
most kind letters from Isaac & W.  
Puncher. Garrison very politely  
inquired from Mr. P. about the  
Baptist Society in the fall 10 m.

Mr. Per N 181 v 10 Dispersa 1881.

Penia Valerica Forristi Rossowici  
 a Forristi apocrita dobro i apocrita  
meno

Fr. Per. & Co., 15 November 1881.

Poni Barrower malha n't lantava.  
na so stroyka, stoy zni z'io b'et'ndet  
i tuncoroi d'angm v Bergen i et op,  
vagi na naci p'mm'ka Olo Rella,  
stymata jak tonoi Ent. codi'ennig  
i kumteln tsvi'p'mm'ke telagom  
nost'p'p'ey: "Verdacia powder."

nowa enta pani Nalewskiej i powodem  
 znakomitego warianta epistolarnego  
 pana jej zięcia Stanisława na koncesję  
 etc. Znajdę na fundamencie po prostu  
 H. Ole Bala. Kompozycja norweskiego  
 Edwarda Griega z siarą i mawianiem  
 wawrzynowem przez krasnoludka obłaskość  
 "zobaczcie świat" przedstawił  
 "Komitet promujący Ole Billa.  
 H. Per. 28 201 29 październik 1881.  
 ogłoszenia. Reżyserem metody prof.  
 i inspektorem w szkole Anna Nalewska  
 H. P. 28 20 211 październik 1881  
Griego 91 ark. Tę organizację  
Salita habiwicki stworzył  
 Pół. (nowe) preceptory i Taryfik  
 patent i to 21 sierpnia br. na nowo  
 wynalazki przez skorypcę, a to:  
 1. Podróże nowego pomysł





podstawy. Miałem z tym materiałem  
 wolność prawną i niepodległość  
 i to wzmocnienie państwa  
 ten bez obawy i trudu. Głównym  
 i podległym podległościom bez względu  
 na awaryjność i niebezpieczeństwo  
 na niebezpieczeństwo i niebezpieczeństwo  
 tam niepodległość i niebezpieczeństwo  
 co więcej niepodległość i niebezpieczeństwo  
 bezpodległość i niebezpieczeństwo  
 i niebezpieczeństwo.

Am. Par. X 282 i 4 listopad 1881.

Anna Flora L. Dantel - var.

wianka niebezpieczeństwa i niebezpieczeństwa  
 a następnie niebezpieczeństwa i niebezpieczeństwa  
 do niebezpieczeństwa i niebezpieczeństwa.

Am. Par. X 256 i 9 listopad 1881.

Jan Stefanian Dobrowolski

Am. Par. X 256 i 9 listopad 1881.

[illegible]

Dr. Pen. N 240 & 25d. Sep. 2. 1881.

Kanagawadw munghi fang count.  
mangmin & Thae'orynifann  
T. Shewicrowe yak Danni Gar. Tor.  
Dishita " Gadanna Di Dorte, Ceelna"  
& Paymint by L<sup>t</sup>. " Maestro componi."

toro " i miarowa go z wyrazem  
ciotkiem (Socio ordinario).

St. P. N 244 z 20 listopada 1881.

Panna Frygryszka nianusze  
Lons. Gpelskiej wsiada adiet na  
wieloletni mieszkanie w  
na piwnie

Przyjęcie Pannozki 1882.

St. P. N. 247 z 15 lutego 1882

W dniu 15 lutego 1882 r. w  
dnie przyjął: brat i "Pani  
apostol" brat i "Pani  
Aniela matka Piotra i  
Łucja i Katarzyna z  
cni i kłopotu.

St. P. N. 248 z 11 marca 1882.

Na prośbę... w dniu 11 marca 1882 r.  
dnie... przez... "Mora"...



Dziękuję bardzo za listy i za listy  
p. Konopacka z listy o Smutku  
i o mnie w Warszawie i tymczasem  
mimo to o antytekst "Elegia"  
tegoż kompozycji.

Sm. P. X 68 z 20 marca 1882

Stowarzyszenie w Warszawie  
Lipski i Janina.

Sm. P. X 70 z 20 marca 1882

Stowarzyszenie w Warszawie  
w sprawie do Stowarzyszenia  
w Warszawie Stowarzyszenia  
w Warszawie Stowarzyszenia  
na Stowarzyszenia. 1 kwietnia.

Sm. P. X 86 z 18 kwietnia 1882

Organizacja i Dziękuję bardzo  
w sprawie do Stowarzyszenia  
w sprawie do Stowarzyszenia  
i jest jeszcze kilka innych rzeczy.

83<sup>as</sup>

GP. 898 v 25 and over 882.

Walonga Torin's walks the  
newman and Cipriano of Roblin.  
for Trinity other land.

H. P. 8280 2 24th Nov 1882.

[illegible]









i Tactim' keli' o mój pamienni mi-  
 stracni pismo Engnam i Gwina  
 Gwinięgo namięni kł' i Półki  
 i to służy ożako pamienni, po-  
 nam tego namięni o ciłłol  
 Półki daford i Półki kł' służy  
 to służy jako Dnaga pamienni  
 ożak i la Dnaga pamienni  
 Gwina ona pamienni i pamienni  
 the Dnaga pamienni i pamienni  
 kł' pamienni ożak, to kł' pamienni  
 Dnaga ożak i pamienni, jako pamienni  
 Półki Półki namięni i namięni  
 Dnaga pamienni, Dnaga pamienni  
 ona namięni ożak pamienni  
 namięni, ciłłol namięni  
 i to służy ożak namięni  
 Półki, namięni i pamienni  
 pamienni i namięni i pamienni



Systema jest mianowicie system,  
 skutkiem czego rozprawy teologiczne i  
 polityczne jest i sama, ponieważ to  
 skrytyczny teściwy, ostrość, m.  
 nowie skrytykować a przystąpiem  
 do badania z w tej materii,  
 może być do mi, która niepowod.  
 nanej jako np. przeda Vienna tempo.  
 i Wieniawski. Do której tej wpro.  
 „Gdzieś tu kłopotek król i  
 inni. Także w Vienna tempo  
 był prerażkowo namiętna Perrotte  
 następna jednakoż w te kłopoty  
 i słabąca namiętna Perrotte  
 skutkiem czego przystąpię do pa.  
 dyktu (a namiętna Corollary)  
Perrotte m. i Vienna kłopoty;  
 „Jako jest alternatywna mianowicie  
 krytyka i wykładana do tej teorii.

Chcąc doznać angielka mi ci oblić  
 To ułóż wreszcie spisanie, do tego ca-  
 2. Prawydełko ten i imię mien-  
 to być a męgo to sama co w sto-  
 spotka. Da najwięt koch mirtia-  
 w sio na skrypcach mirtia-  
 pagant mirtia i dipiriatka.

Wania co dipiriatka mirtia, być po-  
 dzielona. Pagant mirtia, ga osi-  
 kizobokami, zto cało jego być  
 niepoziwne jak również mirtia.  
 kimerona płaszczy, siaracta  
 expaga i tąd. zto dipiriatka  
 posuwają go zto, pirtia mirtia  
 i cypria, tąd. dipiriatka być  
 zafalonym o cypria kimerona, tło-  
 ro a mirtia pirtia mirtia pirtia  
 an o firtia, pirtia mirtia  
 i mirtia w cypria. Pagant mirtia

był namiar na w sprawie o to abstrakcy  
w której jednak nigdy nie miało się  
pięknego interesu.

Przemysław Perzowski 1865.

O Górze D. i. Knaul G. 200000.  
o Rzymie ~~która~~ która  
miałe być wycieczką z  
wielkim uroczem. Jest on w.  
o L. Knaul G. 200000. O 220000  
o D. Knaul G. 200000  
o D. Knaul G. 200000

O. Knaul G. 200000 21.11.1865

Przemysław Perzowski który  
wyjechał na 2.11.1865  
przez przyczynę Knaul G. 200000  
z Knaul G. 200000. W 1865  
Knaul G. 200000 i Knaul G. 200000.  
Knaul G. 200000 na Knaul G. 200000.  
Knaul G. 200000 Knaul G. 200000



w Kopełi katedry St. Jana i dykt. 7/5  
 Andrzeja Ogir'zickiego wyjechał do Troicki  
 nieprzyjaciół go na naważeniela Doney,  
 a na kwałcia Kłesfasa Ogir'zickiego  
 pomyślnego Łodowy i General polonierów.  
 Okr. 1800 nadawo oficer do Rosji  
 i ten reemajami i z i do. Dągowatku  
 Kłes go natłonił do strony wojnowej  
 i ewentualnym dyktantem mianował i  
 cwał wojny troickiej. Ten go też  
 pomał Potemkinem i robactwo robę  
 do Petersburga. Okr. 1801 z i cwał  
 pomyślnym jako dyktator morsk  
 i Imperator. Wkrótce wyfałmiał  
 wity Doney pomał cwałow i dyktant  
 tanowidkim roboty i 400 rubli  
 pomałmiał Dągowatkiem wyłoniła  
 wielki Polonier i szóstym, umyślnie  
 na ten fortyn napisany Poemierai

Potomina została zwołana ponownie  
 w tym samym czasie co i do 1821  
 w którym to roku formalizowane  
 zostały i znowu a stryżnawcy  
 doprowadzono i narodził się nowy  
 wydział do Polki. W 1824 pojechał  
 wydział do Petersburga gdzie został  
 przyjęty i został wyznaczony w 1821  
 dnia 24 lutego. Wraz z sobą  
 wzięli również z sobą 1787  
 Książki i pisma z tegoż roku  
 w których było dużo rzeczy  
 wstawił do księgi i znowu  
 Obawiając się, że nie będzie  
 umiał odczytać z nich, więc  
 zabrał z sobą. Pojechał do  
 wsi, gdzie został przyjęty, i  
 tam w ciągu tygodnia  
 polonistów z Petersburga

napisany; liczy tal do 640, to na  
 wielką robotę. Później napisani  
 obok do Orosowa przeszedł Angol  
 i muszę do wielu przymocować  
 Orosowa. Angolowie wzięli  
 forte. Kres jest Dagniem (Missa  
 pro Defunctis na 4 góry i obli.  
 staż państwa wspania w Brakli i Hry  
 na miastach Olanstawa Angol napis.  
 zena o 1798 ora kilka tygodni  
 miastach, tegoż roku i na wyprawie  
 jego zdanie. Długość jest już daw.  
 niej królewskiego i swym Republiki  
 staniem miastem. Z innych tempo.  
 rami forte pro wsi, przez użycie w 18 Ro.  
 piśmie prokuratorz awaryo 8 żołnierzy  
 ułożonych na forte. Długość 6 żołnierzy  
 o forte obierany: Brakli (1797) w  
 ce którym żołnierzy na 200 forte.







100.

At Per 189 ~ 20 Vienna 1865.  
 186m. unknown & hot bones  
 forming affording to l. part. n.e.  
nervosa m. Rondelovskier, etc.  
 my Dug says & 2 other parts from same place  
 species of gnatcatcher very new on taxus  
 (Lub. copan) & oak leaves.

Ok. P. & L. M. v. D. W. 1865.

[illegible]











metry the Twelve poems are 'symmetrical'  
 with regard to the number of lines. The number of  
 syllables is also symmetrical.

Translation of the Twelve. The first poem is  
 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the second is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the third is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fourth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fifth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the sixth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the seventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eighth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the ninth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the tenth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eleventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the twelfth is 'The Twelve' by W. W. R. and

1. The Twelve by W. W. R. and  
 the first is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the second is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the third is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fourth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fifth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the sixth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the seventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eighth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the ninth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the tenth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eleventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the twelfth is 'The Twelve' by W. W. R. and
2. The Twelve by W. W. R. and  
 the first is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the second is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the third is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fourth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fifth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the sixth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the seventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eighth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the ninth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the tenth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eleventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the twelfth is 'The Twelve' by W. W. R. and
3. The Twelve by W. W. R. and  
 the first is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the second is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the third is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fourth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fifth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the sixth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the seventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eighth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the ninth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the tenth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eleventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the twelfth is 'The Twelve' by W. W. R. and
4. The Twelve by W. W. R. and  
 the first is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the second is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the third is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fourth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the fifth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the sixth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the seventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eighth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the ninth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the tenth is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the eleventh is 'The Twelve' by W. W. R. and  
 the twelfth is 'The Twelve' by W. W. R. and

## Cez. II

5. Gaudante con moto (Lutes) Solo  
(Cantus) solo mechi & too orkistoy

6. Larghetto (Emend.) Solo (Tenor)  
solo mechi & too orkistoy

7. Wicchi' polorew - partye tenorowa  
solo mechi & too orkistoy.

Ritornel ten puzlowozono na solo  
no 27 d. unno. 9 28 d. unno.

Dr. P. N. 59 & 14 Marce 1866

Zemowiera barda puzlowozono, by  
to by & puzlowozono barda.

Dr. P. N. 61 & 16 Marce 1866.

M. Andrzejewski - nowa propozycja  
napisana i widet fieg by nowa nowa.  
to nowa & nowa barda nowa  
" Do Edmunda - na edmunda  
solo mechi puzlowozono, wlamy fieg Dr.  
wypr. nowa.

Pa 893 w 25 Kwietnia 1866.

Tamara i Antoni Orlowski  
Żona i syn na polu pracy.  
 nowożona w Olsztynie.

Pa 8104 w 8 Maja 1866.

Tamara Orlowska..... Żona i syn,  
 i córka przynależna znowu i tamże  
 myśliwego Olsztyna i niepospolitego syna,  
 znowu i znowu przynależna Tamara  
Orłowska żona i syni Tamara  
 na znowu. Przeglądając  
 tej istoty w pracy i znowu  
 bioty w Olsztynie znowu Olsztynie  
 w Olsztynie i znowu Olsztynie, w Olsztynie  
 znowu Olsztynie. Tamara i syni  
 Olsztynie na znowu Olsztynie  
 znowu w Olsztynie przez Olsztynie  
 w Olsztynie na znowu Olsztynie  
 znowu do Olsztynie i Olsztynie Olsztynie.



Fortuna strasna i opasna, bo uzio sama  
 Dobrovolno ujedla kadrovi, shodno do  
 spravy pouzitia vsetch zagrabi. Moralo  
 Vichodneho bolavet a do shodnych vlasti  
 publicneho i domovneho a cca pozivati  
 prirota meta detstva. Dobra i  
 je to dobra bolka mienjena i do  
 vetya Dohodneho stavu. Malo po  
 po detstve, Dohodneho zagrabi vsetch  
 po rozjatu, bo i nasej ne volno apri.  
 Bo po rozjatu bolavet vsetch  
 rozjatu bo nasej vsetch stavu  
 na Dohodne. Nasej stavu malo po  
 rozjatu nie dobru stavu, myli  
 je v Dohodne napisu, po Dohodne  
 in bolavet prave na vsetch  
 vsetch i vsetch na Dohodne  
 nasej ... Nasej malo  
 polka co stav strasne stavu



Walcera o palmo starat, w nim b' luy  
 P'ona na m'j patraci - skiadacis' two stame  
 Dab do naryw' tney mod luy.

P'ona's d'ni abryt - to' b' p'na n'g ar'iam  
 Tak zgromad swa 93 " t'niw am'elres'  
 D'ni n'ha l'ya - st'ad'iam... am'at'iam

O w'icej'... p'na's d'ni n'g ar'iam!  
 Lea i w'otk'iej' c'niw' p'na's d'ni n'g ar'iam  
 St'anicu' k'antana b'gini w'otk'ia  
 P'na's d'ni n'g ar'iam - to' p'na's d'ni n'g ar'iam  
 Na a'ha j'niw' d'ni n'g ar'iam.

D'ni n'g ar'iam o m'elres' k'antana -  
 P'na's d'ni n'g ar'iam k'antana p'na's d'ni n'g ar'iam.

W'otk'ia i w'otk'ia i w'otk'ia i w'otk'ia  
 W'otk'ia k'antana p'na's d'ni n'g ar'iam.

W'otk'ia k'antana p'na's d'ni n'g ar'iam  
 T'na's d'ni n'g ar'iam... k'antana p'na's d'ni n'g ar'iam!  
 Na c'niw' d'ni n'g ar'iam p'na's d'ni n'g ar'iam  
 Na t'na's d'ni n'g ar'iam p'na's d'ni n'g ar'iam...



Intra p[ro]mianus auct[or] baci: Ray, Tang,  
 Ophiura, v[er]o angul[us] p[ro]mian[us] Tamara -  
 Ch[ar]cia origina[re] te v[er]o te b[ar]tholom[ae]  
 Editha Tab[ula] angul[us] p[ro]mian[us].

"Kie trun rana ziam zuzal obrany;  
 "Pierwsz p. walarow ra esse obrany."  
 "Pro to ich, rborst jak fannian ofiany  
 "Kie tak pro obrany!  
 "Kie tak pro obrany!"

Wadiciam putens & boieng d m' doli.  
Wzysklo i p'st. Dian waga sbo' p'stka.  
K' d m' g'ia r'stosa & c'w'a antoli. —  
K' r'abna & r'abon p'j' d'iscka.

W dniu 3 października 1914 r. w Warszawie  
Złoty wózek wozący wózek wózek  
Ono jest było wózek wózek wózek  
Złoty wózek wózek wózek.

dear friends - after the 3rd of May!  
Giveth a pajama & a good night's sleep...  
Matters for the week & more or less, no more

Wzrostu also skoro swój mógł..  
 Wsta ostanek! a głos jej i z dala  
 Wywarty i dźwięk strasnego wybuchu..  
 Wzrostu... bezpodległa narkom

Pisano w cieszynie 18 4 66.

Niestety! Półka po cieszynie miedzy...  
 Półka... lekarstwo jej...  
 Ono... nie...  
 Kształt... nie...!

Dotychczas...  
 Dobra...  
 Tam...  
 Ale...!  
 Otrzymała 18 maja 1866.

Henryk Morawski.

Dziś 12 4 w 8 Czerwca 1866.

Zmiana...  
 Dobra...  
 Henryk Morawski

---

[illegible]



[illegible]

Imię na forlepie. 1862 wydł  
rebrano „Pismo Andrzeja” w  
kółu reszty.

[illegible]

ale w czasie dla tego do użycia nie nadawał.  
 Wiedząc, że Karol nie tylko Polakom  
 występował na scenie z pieśniami  
 węg. Krakowiak i marmur, ale i  
 z towarzyszeniem francuskiej i polskiej  
 orkiestry i śpiewników francuskiej  
 i węgierskiej. Okazało się, że Karol  
 zmarł w 1848 na swojej scenie  
 a później najzwyczajniej z chorągiew.  
 W 1848 24027 dni 1866

Ze dwoma przyjaciółmi mianowicie.  
 Towarzystwo przybyło do Krakowa.  
 W. Podobnie jak i w innych latach  
 przyjechał do Krakowa w 1848 do Poznania  
 stało się w Krakowie na scenie i w  
 stanie.

W Krakowie i w Poznaniu  
 ciekawość fortepianu. Po koncertach





grat impresse Chopina docto  
Alkana i Thalbona i Aliando  
nyromadrony publicenosa veltke  
Abisrat elendi. Kermukimney.  
esse chvalo moano racty'sp.  
Tontang esta pego lasey velti, de  
likatone, Gerem i amak w d.  
Danton kardego ipison. P. Tont.  
na po Alkanostomionerney me  
lytossa ma w dore do Paryz.  
Kn. Alk. P. at 4 v 1/2 l. d. 1841.

D. 6 Marsa amant o mioseto vive  
(Departamento Valvedas) Dore  
Volcanizati. Puy m. Dyma i l. d.  
30 Anomian nmi w Mito hakezo, tho.  
ay w Dorepach hilew hakezo p. w d.  
ma tab p. i kng e jmy's karto.  
Chosk p. i w d. a p. m. p. i w d. a  
Bawczany rgon p. e d. M. i e

Ascom lcl 29. W. Vivé et Ra.  
 pschistum gwar'is' nardaveg  
 nardaveg nardaveg  
 stuo f'hermoneenezo i'pavp.  
 zoren mney'is'.

Dr. A. P. N. 6<sup>th</sup> & 8<sup>th</sup> May 1841.

9.26 Kaistane Ant Chapin Boat  
2 top joined. ramous & hard w  
Gaseous Muzanne & 2 Myle 60.  
only Ant joined with 1/2 Myle & 2 Myle.  
so up & top part of range:

Chęć przedobnie paktu ten drugi  
fruct jego wyświadczył i pomyślnie  
omieszczył, i natychmiast mi  
namowić i zapłacić jego  
i jego Polak przetrwał i jego  
jakgo to ja imię moje, które  
dla tego co ja pomyślałem o sobie  
i niemożności jego mojej.



Serb' mnię błaska stacia jego i m'ę  
 perł' wamie mnię wietrz opasuje  
 jego stacnie, nie pochlubić może  
 stać, i'e w nim nie ma w fortejny  
 myśli; adwano zię biskiego narnata  
 jak w wielkim andonie Wollendta  
 i boięg p'ielorymstwa, do i'e jego  
 s'iedzi wygnaniem a z bardziej ogren-  
 micione, jego i m'ę m'ę w'iel m'ę  
 Dordonej; nie m'ę m'ę m'ę obfa-  
 wie m'ę m'ę z e p'mosa fortejny  
 m'ę. Stać ter' perł' zię m'ę m'ę  
 m'ę, pochlubić jego n'ę m'ę  
 k'ę m'ę i obg'ę, ten y obg'ę m'ę  
 do n'ę m'ę zię m'ę, sta m'ę  
 k'ę m'ę m'ę m'ę m'ę m'ę  
 p'ę m'ę, a m'ę m'ę m'ę m'ę  
 i g'ę m'ę m'ę m'ę m'ę m'ę  
 w'ę m'ę do n'ę m'ę m'ę m'ę

1200

Dr. K. N. 52 & 26 March 1842.

W. Warrandment : m. primary  
nursery & nurse Chopin  
W. Joseph Lyons & 90 natural year.

Diurnal Report. Parys 1842-1840. Tom II.

Dr. K. N. 104 & 25 March 1840.

W. Warrandment & 25 March 1840  
Report Report Report  
Report.

Diurnal Report. Parys 1840-1844. Tom III

Dr. K. N. Parys. N. 147 & 20 March 1844.

Dr. 9 March 1844 present in  
the year on the 25th in the 2nd  
month of the year. The 25th of  
the year & 25th of the year.  
Report. Report Report Report  
& Report.

Dr. K. N. 156 & 7 March 1844.

W. Warrandment & 7 March 1844.



126.

а) "Старинная Песня,  
новинка" и другие песни.  
Далее в этой книге истории г.  
то же название и в Песне,  
новинка, а также и в  
и в великом названии  
и "Господи в реке Песня,  
новинка, а также и в  
когда-то песни  
песни и фортепьяно  
а также и в

Далее на имени г. и на  
в этом году новинка  
и та книга, Песня, и  
1844 г. и в том же  
миссии в Песне

Далее в Песне, а  
и в Песне, а также и в







